

VII. Uluslararası Ahmed-i Hânî Sempozyumu: Mevlânâ'nın Düşünce Dünyası ve Anadolu Erenleri

KABUL EDİLEN BİLDİRİ ÖZETLERİ

	YAZAR ADI SOYADI	BİLDİRİ BAŞLIĞI
1	Prof. Dr. Nimet Yıldırım	Mevlânâ ve Şems
2	Prof. Dr. Veyis Değirmençay	Sultan Veled ve Barış
3	Prof. Dr. İdris Demirel	Nurettin Topçu ve Sezai Karakoç'un Mevlânâ Biyografileri Örnekleriyle Türk-İslâm Düşüncesinde Mevlânâ Tasavvurları
4	Prof. Dr. M. Salih Gecit	Mevlânâ'nın Mesnevîsi ile Şeyh Ahmed-i Hani ve Molla Ahmed-i Cizirî'nin Divanlarında Tevkifi Olmayan Sıfatlara Genel Bir Bakış
5	Prof. Dr. Süleyman Doğan	Mesnevî'den Metaforik Telkinler
6	Prof. Dr. İsa Çelik – Dr. Mikail Dumlu	Mevlânâ'nın Mesnevîsi'nin Yedinci Cildi Üzerine
7	Prof. Dr. Ghadir Golkarian	15. Yüzyılda Nakşibendi Sûfilerinden Mevlânâ Hayranları
8	Doç. Dr. Könül Hacıyeva	Mevlânâ ile Şems-i Tebrizî Arasındaki Manevi Bağlılık
9	Doç. Dr. Pervane Memmedli	Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî ve Mevlânâ Şemseddin Tebrizî
10	Doç. Dr. Adil Şen	Mesnevî Şarihi Tâhiru'l-Mevlevî Hayatı, Eserleri ve Mesnevî Hakkındaki Fikirleri
11	Doç. Dr. Nesim Sönmez	Mevlânâ'nın “Dinle Bu Ney Nasıl Şikâyet Ediyor” Şiiri ile Melayê Cizirî'nin “Newaya Mutrib û Çengê” Şiirinin Şekil ve Muhteva Bakımından Karşılaştırılması
12	Doç. Dr. Ahmet N. Özdal	Popüler Tartışmaların Odağında Mevlânâ ve Mevlevîler

13	Doç. Dr. Menderes Akdağ	Türk Sinemasında Mevlânâ Algısı
14	Doç. Dr. Mehmet Şirin Ayış	Mevlânâ'nın Mesnevîsinde Ele Aldığı Hikâyelerinin İrşat Boyutu
15	Doç. Dr. Nuran Çetin	Mevlânâ'nın Tasavvufî Düşünce Dünyasında İnsan Tasavvuru
16	Doç. Dr. Mustafa Keskin	Mevlânâ'nın Arapça Şiirlerinde Bedi Sanatları: Divân-ı Kebîr Örneği
17	Doç. Dr. Berna Karagözoğlu	Hindistan Akademik Çalışmalarında Mevlânâ Celâleddîn Mevlevîhanelerde Mûsikî İle Şifâlanma
18	Doç. Dr. Ayşe Hilal Kalkandelen Semiha Sümeyye Şegavli	Mevlânâ ve Şeb-i Arûs
19	Doç. Dr. Mirpenç Akşit	Mevlânâ Düşüncesinde Ölüm ve Yabancılaşma
20	Doç. Dr. Bağır Babayev Doç. Dr. Reşad Asgerov	Mirza Fatali Ahundzade'nin Azerbaycan Edebi ve Felsefi Düşünce Tarihinde Mevlânâ Celâleddîn Rûmî'ye Yaklaşımı
21	Doç. Dr. Bağır Babayev	Mevlânâ Celaleddin Rûmî'nin Mirasının 19. Yüzyıl Azerbaycan Edebiyatında Abbasgulu Ağa Bakihanov'un Eserlerinde Yansıması
22	Dr. Öğr. Üyesi Sinan Cereyan	Mevlânâ'nın Mektûbât Adlı Eserinde Devlet Büyüklerine Nasihatler
23	Dr. Öğr. Üyesi Metin Gündoğdu	Ney'e Kutsiyet Atfedilmesi: Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî Örneği
24	Dr. Öğr. Üyesi Rıdvan Çetin	Mesnevî'nin İlk On Sekiz Beytinin Tasavvufî Terimler Açısından Değerlendirilmesi
25	Dr. Öğr. Üyesi M. Latif Bakış	Türk Kültürünün Oluşumunda Manevi Motiflerin Etkileri -Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî'nin Görüşleri Ekseninde Bir İnceleme-
26	Dr. Öğr. Üyesi Nezahat Başçı	Mesnevî'nin Dibacesinde Hüsamettin Çelebi
27	Dr. Öğr. Üyesi Ersin Savaş	Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî'nin Düşünce Yapısında Sosyal Problemler (Mesnevî Adlı Eseri Bağlamında)
28	Dr. Öğr. Üyesi Mitat Çekici Dr. Öğr. Üyesi Ceylan Mollamehmetoğlu Çekici	Divân-ı Kebîr'de Renk İmgesi

29	Dr. Öğr. Üyesi Fahri GÜZEL	Alport'un "İç Güdümlü Dindarlık/Dış Güdümlü Dindarlık" Kavramlaştırması Çerçevesinde Mesnevî'de Dindarlık Tipolojileri
30	Dr. Öğr. Üyesi Sema Özdemir	Hız. Mevlânâ'nın Mesnevî Adlı Eserinde Bir İmtihan Biçimi Olarak Hastalık Meselesi
31	Dr. Öğr. Üyesi Fevziye Alsaç	Mevlânâ Felsefesinde Yeniden Doğuş Arketipi Bağlamında Sema Töreni
32	Dr. Öğr. Üyesi İsmetullah Sami	Mevlânâ Mesnevîsinde Fakih İmgesi ve Fıkıh Konsepti
33	Dr. Öğr. Üyesi Müzahir Kılıç	Tutaklı Mesnevî Mütercimi, Mevlânâ Dostu, Ahmet Metin Şahin'in Mesnevî Nazmen Çevirisi
34	Dr. Öğr. Üyesi Malik Uğur Dadak	Mesnevî Araştırmacılarının İstifade Ettiği Ortak Mesnevî Nüshaları
35	Arş. Gör. Dr. Mehmet Nuri Ayyıldız	Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî'nin Mesnevî'sinde Bazı Fıkıhî Hükümler
36	Arş. Gör. Dr. Bilge İlhan Toker	Mevlânâ ve Mevlevî Edebî Muhitinin Oluşumu
37	Öğr. Gör. Engin Olaş - Öğr. Gör. Mehmet Salih	Anadolu Erenlerinden Molla Hüseyin el-Bâteyi'nin Mevlid-i Şerîf'inde Kur'ânî Lafızlar ve Kıraat İlmi Açısından Değerlendirilmesi
38	Öğr. Gör. Mesut Engin	Semâ – Mûsikî İlişkisi
39	Öğr. Gör. Ahmad Kajje - Fatımatuzzahra Kajje	Arap Romanlarında Celâleddîn Rûmî'nin Karakteri
40	Doç. Dr. Bağır Babayev Doç. Dr. Reşad Asgerov Doç. Dr. Yusif Hüseyinov Doç. Dr. Etibar Musayev Arş. Gör. Sadiq Hüseyinov	Celaleddin Rumi ve Şems Tebrizi, Türk Milletinin veya İran'ın-Farsın Felsefi Düşüncesinin Ulaşılmaz İki Yüksek Zirvesi midir?
41	Dr. Nilofer Saadat Abdullahî	بررسی و تحلیل زیبایی شناسانه چهره رستم از نگاه مولوی
42	د. محسن إبراهيم الدوسكي	من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب

		الانقلاب في عالم التصوف من التصوف السلوكي إلى التصوف الفكري دراسة مقارنة بين فصوص الحكم لابن عربي والمثنوي لجلال الدين الرومي
43	فؤرات تهرفيق	حوسامهدين چلهبي بين كورد مووريدئ مهولانا جهلالهدينئ رومي
44	حسن سرباز د.	التسامح الديني ودوره في التعايش السلمي من منظور مولانا جلال الدين الرومي
45	ههلات قاسم حاجي	كاريجرييا مهسنهويين ل سهر هوزانا سوفيگمري يا ههچهرخ د زمانين جياوازا
46	أفين يوسف	موافقات ملا موسى الجلاي لجلال الدين الرومي في التصوف
47	Dr. Öğr. Üyesi Majed Hajmohammad	قدسية المكان في شعر مولانا جلال الدين الرومي دراسة تحليلية
48	د.هادي رضوان	السيرة النبوية عند مولانا جلال الدين الرومي
49	د. شريف مراد	مولانا الرومي في منظور الشيخ البوطي من خلال كتابه شخصيات استوقفتني
50	د. سلطان الحريري	العشق الإلهي وعشق المرأة في رواية (في حضرة جلال الدين الرومي) لإسحق الشيخ يعقوب شخصية جلال الدين الرومي نموذجا
51	Arş. Gör. Muhammed Kadir Atila	Mevlânâ ve Erich Fromm'da Sevgi
52	آنيئا زارعي	زندگانی مولانا و تاثیر سه تن شمس، صلاح الدين و حسام الدين در سلوك وى
53	Blend Müftu	الشيخ عبد الفتاح العقراوي ثالث مرشد عام للطريقة النقشبندية الخالدية بعد مولانا خالد النقشبندي
54	Mehmet Hanefi Alır	Tâcü'l-Ârifin Ebu'l-Vefâ el-Bağdâdî'den Ahî Şeyhi Edebalı'ye ve Mevlânâ'ya Anadolu Tasavvuf ve İrfan Medeniyeti Koridoru
55	Doktora Öğrencisi Ersin Yıldız-Faysal Uzkan	Osmanlı Arşiv Vesikalarına Göre 1887 Tarihinde Mevlânâ'nın Türbesinde Yapılan Tamirat ve Masraf
56	Doktora Öğrencisi Emrah Karapolat	Din Eğitimi Açısından Mesnevi Kıssaları ve Etkin Rolü